

*The Polcevera Park and the Red Circle*

**The new system of parks and public spaces, the redefinition of the perimeter of the intervention, the further works considered a priority: what has changed with the participatory process**

***On the occasion of the inauguration of the new bridge there will be a preview of the square "Genova nel Bosco": a wooden podium will host the clearing consisting of 43 trees.***



**22nd April 2020** - After the awarding of the international competition of the masterplan for the regeneration of the "Quadrante Polcevera" of the new urban park, Stefano Boeri Architetti together with Metrogramma Milano, Inside Outside | Petra Blaisse, Mobility in Chain, Transsolar Energietechnik, Studio Laura Gatti, Secondo Antonio Accotto, and with the specialist advice of H&A Associati, Temporiuso and the artist Luca Vitone, has started a participatory process together with the City of Genova, the Department of Urban Planning and Urban Lab. Citizens and a series of public and private stakeholders (first of all, the Committee of Family Victims, the citizens of Via Porro and Via Fillak and Certosa, the schools and the City Hall, the Municipality, the Region, Confindustria, FILSE, Ansaldo Energia, San Giorgio Seigen, IRETI, etc.).

The dialogue has led to an in-depth study of the new system of parks and public spaces, such as the new **Innovation Campus** on the western shore of the Polcevera river, the **Mediterranean Biodiversity Memorial** and **Greenhouse** between the eastern shore, the Via Porro and Via Fillak districts, the **Nora Park** towards the eastern hill front; and to redefining the perimeter of the intervention (Area B, about 12 hectares) compared to the one already defined in the competition phase (the Masterplan for Area A, about 43 hectares). New areas necessary for the completion of the Piazza called "**Genova nel Bosco**" have been included, thanks to a memorandum of understanding between RFI and the Municipality.

As expressed from the early stages of the competition, the objective of the intervention, in addition to creating a new quality public space and a garden of biodiversity, is to connect, through a new bicycle-pedestrian and energy infrastructure, the Red Circle, areas that are now separated from each other. The system of squares and parks, together with the new Ring imagined in the Competition phase and which in the next planning stages will be investigated how to finance, will be regenerated places that will run under the new Renzo Piano bridge; symbolic elements and manifesto of an urban mending between the two sides of the valley.

### **The new system of parks and public spaces**

The specific development of Ambit B of "Il Parco del Polcevera e il Cerchio Rosso", has the general objective of creating a large new system of parks and public spaces, a complex urban and landscape device to respond to the different vocations of the areas with which it is confronted. It will be a large "botanical garden" with a structure with parallel lines and different strips, able to adapt to the temporal process that will invest the territory to overcome the existing fragmentation, also making possible the subsequent development for functional lots, safeguarding the integrity and overall coherence of the Competition project.

### **The guiding criteria for the design choices of landscaping:**

#### **The Park as a resilient hydraulic system:**

The park system makes almost the entire area permeable (roads, open spaces, railway tracks) with a vegetative, sports, recreational, productive and community gardens system that will bring climatic, environmental, acoustic and therefore social quality to the community. The gardens, paths and squares are designed to better manage rainwater: they will be intensely planted with trees, shrubs, lawns and perennial plants. The squares are designed with systems for collecting and releasing rainwater through lateral infiltration. This will increase their absorption capacity, decreasing the problem of flooding and spills caused by a malfunctioning sewerage system.

#### **The Red Circle as an efficient connector:**

Thanks to the realization of the Red Circle, as a cycle-pedestrian infrastructure and urban landmark, the Park's route network will connect and animate all the green areas built at different levels, so that the whole Park can become not only an attractive experience for everyone, but also an efficient urban and social connector.

The Red Circle will also act as a renewable energy distribution device in the new Polcevera energy network that will be developed in the future for the district.

#### **The park as a balanced urban biotope:**

This goal goes hand in hand with the ambition to create, in this complex portion of the City of Genoa, the right conditions (soil, water, microorganisms) to collect a varied set of plants, shrubs and trees. These will be able to attract the local fauna, entomofauna and avifauna. The various gardens will be intertwined with water games, sports facilities, wellness areas, open areas for multiple uses and children's playgrounds located within walking distance of houses and schools. The Mediterranean Biodiversity Greenhouse will be an anticipation of this plant and wildlife variety.

#### **The park as a public realm**

By transforming the area into an active and diverse whole, the landscape will create amazing viewpoints inviting people to have fun and to experience it in many ways every day. Used as a campus on the west bank, for recreation, education, sports, meditation or as a place of memory and social and cultural encounter, on the east bank and in the neighborhood, the east-west system of parks and public spaces will connect the different communities living on both sides of the river and will also attract new users from the rest of the city and the area.

#### **The park as a place of memory:**

As agreed in the various meetings in November, December and March, with the families of the victims of the collapse of the Morandi Bridge, the "place of memory", already imagined during the competition, corresponds in the current project to the site of Pila 9 of the former Morandi Bridge, where the memorial will be hosted. In the district of Via Porro and Via Fillak the new square, called 'Genova nel Bosco', will be built, reconnecting the residential area brutally interrupted by the demolitions following the collapse of the Morandi Bridge: An artistic sculpture/installation made by a double ring of trees, selected among the species present in the park.

## **The Memorial**

As conceived by the architect Stefano Boeri, together with the victims' families, the Memorial will develop in a sequence of rooms with different degrees of intimacy and transparency, from the inside out: a space for the families of the victims of the collapse of the Bridge, accessible through a reserved entrance on Via Campi; the Museum of Memory open to all, which can also be accessed through the Garden of Memory, and the Mediterranean Biodiversity Greenhouse, which overlooks the pedestrian promenade along the stream.

The architectural intervention will recover the north-eastern part of the industrial building of the former Amiu, which will house part of the rubble of the bridge and information and audiovisual materials on the history and events of the collapse. The west and south parts of the building will be demolished and replaced by a light and transparent structure: The Greenhouse will house, among others, the collection of tree ferns of the City of Genoa. Bringing large portions of nature to its interior interprets a gesture of rebirth and hope in a place of mourning. The ground floor of the building that currently houses the Amiu offices, south of the lot, can be dedicated children thanks to the possible conversion into a Ludoteca (childcare center).

The Memorial will be immersed in a sequence of "green rooms", Mediterranean gardens with grasses and perennials, potted mandarin trees, fruit trees, lime trees and willows, and basalt and wood flooring. From the promenade you can access this system of intimate and protected spaces, lowered from the street.

"When I first visited the former Amiu shed where the rubble of the Morandi Bridge is located, I understood that in that place, without major transformations, the conditions for a Memorial already existed. A place that was both respectful of the pain of the victims' relatives and powerful in the denunciation and documentation of the tragedy of August 14, 2018. Together with my colleagues we talked at length with the relatives of the victims, listened to their suffering together with the desire for an indelible and even private memory of their loved ones. Thus, was born the idea of the Memorial that will be realized under the former Pilone 9 of the Morandi Bridge (where most of the victims died) in an existing artifact. At its side will be born a new light and transparent architecture dedicated - like all our project for the Polcevera - to a botanical and green regeneration inspired by the great value of biodiversity" this is how Stefano Boeri, team leader of the team, describes the experience of the Memorial.

## **The Green Factory, a new Campus of innovation and research**

On the basis of what was imagined in the Competition Project, the design group has faced with the Municipal Administration and with the stakeholders of the industrial reality of the western side of the valley (FILSE, Ansaldo Energia, San Giorgio Seigen, IRETI, Confindustria Genova) the possible future development of the Green Factory, a new Campus of innovation and research.

In this way, as a result of the necessary process of consultation and finding the relevant funding, it will be possible to develop the campus in an integrated manner with Parco del Polcevera.

## Il Parco del Polcevera e il Cerchio Rosso

### **Il nuovo sistema di parchi e spazi pubblici, la ridefinizione del perimetro dell'intervento, le ulteriori opere ritenute prioritarie: cosa è cambiato con il processo partecipativo**

***In occasione dell'inaugurazione del nuovo ponte ci sarà un'anticipazione della piazza "Genova nel Bosco": un podio in legno ospiterà la radura composta dai 43 alberi***



22 Aprile 2020 - Dopo l'aggiudicazione del concorso internazionale del masterplan di rigenerazione del "Quadrante Polcevera" del nuovo parco urbano, **Stefano Boeri Architetti** insieme a **Metrogramma Milano**, **Inside Outside | Petra Blaisse**, **Mobility in Chain**, **Transsolar Energietechnik**, **Studio Laura Gatti**, **Secondo Antonio Accotto**, e con la consulenza specialistica di H&A Associati, Temporiuso e dell'artista Luca Vitone, ha avviato un **processo partecipativo** insieme al **Comune di Genova**, **l'Assessorato all'Urbanistica** ed **Urban Lab**. Si sono incontrati la cittadinanza e una serie di soggetti, pubblici e privati, portatori d'interesse (*in primis*, **il Comitato dei familiari vittime**, **i cittadini di Via Porro e Via Fillak e di Certosa**, **le scuole e il Municipio**, **il Comune**, **la Regione**, **Confindustria**, **FILSE**, **Ansaldo Energia**, **San Giorgio Seigen**, **IRETI**, etc.)

Le nuove occasioni di confronto **hanno portato ad approfondire il nuovo sistema di parchi e spazi pubblici**, come il nuovo Campus dell'innovazione sulla sponda occidentale del Polcevera, il Memoriale e la Serra della Biodiversità mediterranea tra la sponda est, il Quartiere di Via Porro e Via Fillak, il Parco della Nora verso il fronte collinare est; e **a ridefinire il perimetro dell' intervento** (*Ambito B*, di 12 ettari circa) rispetto a quello già definito nella fase concorsuale (*il Masterplan per l'Ambito A*, di 43 ettari circa). Sono state incluse nuove aree necessarie al completamento della Piazza denominata **"Genova nel Bosco"**, grazie a un protocollo di intesa tra RFI e Comune.

Come espresso fin dalle prime fasi del concorso, l'**obiettivo** dell'intervento, oltre a creare un nuovo spazio pubblico di qualità e un giardino della biodiversità, è quello di connettere, attraverso una nuova infrastruttura ciclo-pedonale e di energia, il **Cerchio Rosso**, aree che oggi sono tra loro separate. Il sistema delle piazze e dei parchi, insieme al nuovo Anello immaginato nella fase di Concorso e che nelle prossime fasi di pianificazione si indagherà come finanziare, saranno luoghi rigenerati che correranno sotto il nuovo ponte di Renzo Piano; elementi simbolici e manifesto di una ricucitura urbana tra le due sponde della vallata.

### **Il nuovo sistema di parchi e spazi pubblici**

Lo sviluppo specifico dell'Ambito B de "Il Parco del Polcevera e il Cerchio Rosso", ha l'obiettivo generale di creare **un nuovo grande sistema di parchi e spazi pubblici**, un complesso dispositivo urbano e paesaggistico per **rispondere alle diverse vocazioni delle aree con le quali si confronta**. Sarà un grande "giardino botanico" dalla struttura a linee parallele e strip diverse, capace di adattarsi al processo temporale che investirà il territorio per superarne la frammentazione esistente, rendendo possibile anche il successivo sviluppo per lotti funzionali, salvaguardando l'integrità e la coerenza complessiva del progetto di Concorso.

### **I criteri guida delle scelte progettuali d'inserimento paesaggistico:**

#### **Il Parco come sistema idraulico resiliente:**

Il sistema dei parchi rende permeabile quasi l'intera area (strade, spazi aperti di risulta, binari ferroviari) con un sistema vegetazionale, sportivo, ludico, produttivo e di orti comunitari che porterà qualità climatica, ambientale, acustica e quindi sociale per la comunità. I giardini, i percorsi e le piazze sono progettati per gestire al meglio le acque meteoriche: saranno intensamente piantumati con alberi, arbusti, prati e piante perenni. Le piazze sono progettate con sistemi di raccolta e rilascio delle acque meteoriche tramite infiltrazione laterale. Questo aumenterà la loro capacità di assorbimento, diminuendo il problema degli allagamenti e delle fuoriuscite causati da una malfunzionante rete fognaria.

#### **Il Cerchio Rosso come connettore efficiente:**

Grazie alla realizzazione del Cerchio Rosso, come infrastruttura ciclo-pedonale e landmark urbano, la rete di percorsi del Parco collegherà e animerà tutte le aree verdi costruite a diversi livelli, in modo che l'intero Parco possa diventare non solo un'esperienza attraente per tutti, ma anche un efficiente connettore urbano e sociale.

Il Cerchio Rosso fungerà anche da dispositivo di distribuzione dell'energia rinnovabile nel nuovo network energetico del Polcevera che si potrà sviluppare in futuro per il quartiere.

#### **Il parco come biotopo urbano equilibrato:**

Questo obiettivo va di pari passo con l'ambizione di creare, in questa porzione complessa della Città di Genova, le giuste condizioni (suolo, acqua, microrganismi) per collezionare un insieme vario di piante, arbusti e alberi. Questi potranno attirare la fauna locale, l'entomofauna e l'avifauna. I vari giardini saranno intrecciati con giochi d'acqua, impianti sportivi, aree wellness, aree aperte per molteplici usi e parchi giochi per bambini siti a pochi passi da case e scuole. La Serra della Biodiversità mediterranea sarà una anticipazione di questa varietà vegetale e faunistica.

#### **Il parco come spazio pubblico e aperto tutti**

Trasformando l'area in un insieme attivo e diversificato, il paesaggio creerà punti di vista sorprendenti invitando le persone a divertirsi e a farne esperienza in molti modi ogni giorno. Utilizzato, come Campus sulla sponda ovest, per la ricreazione, l'istruzione, lo sport, la meditazione o come luogo della memoria e di incontro sociale e culturale, sulla sponda est e nel quartiere, il sistema dei parchi e degli spazi pubblici da est-ovest collegherà le diverse comunità che abitano entrambi i lati del torrente e attirerà anche nuovi fruitori dal resto della città e del territorio.

#### **Il parco come luogo della memoria:**

Come concordato nei diversi incontri nei mesi di novembre, dicembre e marzo, con i familiari delle vittime del crollo del Ponte Morandi, il "luogo della memoria", già immaginato in fase di Concorso, corrisponde nel progetto attuale al sedime della Pila 9 dell'ex Ponte Morandi, dove sarà accolto il Memoriale. Nel quartiere di Via Porro e via Fillak nascerà invece la nuova piazza, chiamata 'Genova nel Bosco' che ricuce l'area residenziale brutalmente interrotta dalle demolizioni successive al crollo del ponte Morandi. Una scultura/installazione artistica fatta da un doppio anello di alberi, esemplari selezionati tra le specie presenti nel parco.

## Le altre opere definite prioritarie dagli stakeholder

Il processo partecipativo, denominato “il Tavolo del Polcevera 2.0”, ha portato **all’importante individuazione di ulteriori opere ritenute dagli stakeholder prioritarie e necessarie** al raggiungimento degli obiettivi prefissati in sede di aggiornamento del progetto di concorso.

### Il Memoriale

Così come pensato dall’architetto **Stefano Boeri**, insieme ai familiari delle vittime, il Memoriale si svilupperà in una sequenza di ambienti con diversi gradienti di intimità e trasparenza, dall’interno verso l’esterno: **uno spazio destinato ai familiari delle vittime del crollo del Ponte** accessibile tramite un ingresso riservato su via Campi; **il Museo della Memoria** aperto a tutti, al quale sarà possibile accedere anche attraverso il **Giardino della Memoria**, e **la Serra della Biodiversità mediterranea**, che si affaccia sulla **Promenade pedonale** lungo torrente.

L’intervento architettonico andrà a recuperare la parte nord-est del fabbricato industriale dell’ex Amiu, che ospiterà parte delle **macerie del ponte e materiali informativi ed audiovisivi sulla storia e le vicende del crollo**. La parti ovest e sud dell’edificio saranno, invece, demoliti e sostituiti da una struttura leggera e trasparente: la **Serra** ospiterà tra gli altri **la collezione delle felci arboree** del Comune di Genova. Portando ampie porzioni di natura al proprio interno si interpreta un gesto di rinascita e speranza in un luogo di lutto. Il piano terra dell’edificio che ospita attualmente gli uffici Amiu, a sud del lotto, potrà essere dedicato ai più piccoli grazie alla possibile riconversione in **Ludoteca**.

Il **Memoriale** sarà immerso in una sequenza di **“stanze verdi”**, giardini mediterranei con graminacee e perenni, alberi di mandarino in vaso, alberi da frutta, tigli e salici, e pavimentazioni in basalto e legno. Dalla **Promenade** si potrà accedere a questo sistema di spazi intimi e protetti, ribassati rispetto alla strada.

*“Quando ho visitato per la prima volta il capannone ex Amiu dove sono ospitate le macerie del Ponte Morandi, ho capito che in quel luogo, senza grandi trasformazioni, esistevano già le condizioni per un Memoriale. Un luogo che fosse insieme rispettoso del dolore dei parenti delle vittime e potente nella denuncia e nella documentazione della tragedia del 14 agosto 2018. Insieme ai miei colleghi abbiamo parlato a lungo con i parenti delle vittime, ascoltato la loro sofferenza insieme al desiderio di un ricordo indelebile e anche privato dei loro cari. È nata così l’idea del Memoriale che sarà realizzato sotto l’ex Pilone 9 del Ponte Morandi (dove sono morte la maggior parte delle vittime) in un manufatto esistente. Al suo fianco nascerà una nuova architettura leggera e trasparente dedicata - come tutto il nostro progetto per il Polcevera - ad una rigenerazione botanica e verde ispirata al grande valore della biodiversità”* così **Stefano Boeri, capogruppo del team, descrive l’esperienza del Memoriale.**

## La Green Factory, un nuovo Campus dell’innovazione e della ricerca

Sulla base di quanto immaginato nel Progetto di Concorso, il gruppo di progettazione ha affrontato con l’Amministrazione comunale e con i portatori di interesse della realtà industriale della sponda occidentale della valle (FILSE, Ansaldo Energia, San Giorgio Seigen, IRETI, Confindustria Genova) il possibile futuro sviluppo della **Green Factory, un nuovo Campus dell’innovazione e della ricerca**. In questo modo, a seguito del processo necessario di concertazione e di reperimento dei relativi finanziamenti, sarà possibile sviluppare il campus in maniera integrata con Parco del Polcevera.